كراسة مراجعات لغة عربية

**اسم الطالب\ـة: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**الصف: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**المدرسة: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**معلم الموضوع: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**السنة الدراسية: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**للصفوف السادسة**

**عملا موفقا نرجوه لكم**

**طاقم اللغة العربية**

**اسم الفاعل واسم المفعول**

**اسم المفعول :** الاسم الذي يدلّ على من وقع عليه الفِعل، ويكون على وزن مفعول من الفعل الثلاثي.

مثال: رَفَعَ - مرفوع

**اسم الفاعل:** [اسم مشتق](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AC%D8%A7%D9%85%D8%AF_%D9%88%D9%85%D8%B4%D8%AA%D9%82) يدل على من قام بالفعل، ,ويكون على [وزن](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%88%D8%B2%D9%86_(%D8%B4%D8%B9%D8%B1)) فاعِل من الفعل الثلاثي.

مثال: رَفَعَ - رافع.

**اكمل الجدول التالي:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الفعل** | **اسم الفاعل** | **اسم المفعول** |
| كَتَبَ |  |  |
| رَسَمَ |  |  |
| سَمَحَ |  |  |
| شَرَبَ |  |  |
| جَمَعَ |  |  |

**ضع دائرة حول اسم الفاعل وخط تحت اسم المفعول:**

1. أعطَتني أُمي مصروفاً للرحلَةِ.
2. حَكَمَ القاضي على المَظلومِ بالإفراجِ.
3. اسْتَلَمَ العامِلُ مكتوبَ شُكْرٍ.
4. الشوكولاتة مَصْنوعةٌ مِن بُذورِ الكاكاو.

**أنواع الجمع**

**(جمع مذكر سالم \ جمع مؤنث سالم \ جمع تكسير)**



**اجمع الأسماء التالية، وبيِّن نوعها:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الكلمة** | **الجمع** | **نوع الجمع** |
| جميلةٌ |  |  |
| ولدٌ |  |  |
| مجتهدٌ |  |  |
| قِصّةٌ |  |  |
| مُعَلّمَةٌ |  |  |
| مُمَرِضٌ |  |  |
| غُرْفَةٌ |  |  |
| مُهَندِسٌ |  |  |

**الفعل المعتل والفعل الصحيح**

**حروف العلة هي:**

(ا \ و \ ي \ ى)

**الفعل المعتل:**

هو ما حَوَتْ حروفه الأصليةِ على أحد حروف العلّة.

مثال: نامَ ، وَعَدَ.

**الفعل الصحيح:**

هو ما خَلَت حروفه الأصليةِ من حروف العلّة.

مثال: شّرِبَ ، سَمِعَ.

**حدّد نوع الفعل: فعل صحيح\ فعل معتل:**

قَرَأَ \_\_\_\_\_\_ صَعَدَ \_\_\_\_\_\_\_

قامَ \_\_\_\_\_\_ سَعى \_\_\_\_\_\_\_

مَسَحَ \_\_\_\_\_ دَنا \_\_\_\_\_\_\_\_

تَعِبَ \_\_\_\_\_ أكَلَ \_\_\_\_\_\_\_\_

غابَ \_\_\_\_\_ قَطَفَ \_\_\_\_\_\_\_

**لوّن الفعل المعتل باللّون الأحمر والفعل الصحيح باللّون الأخضر:**

**زَرَعَ**

**جَرى**

**حَفِظَ**

**وَجَدَ**

**ذابَ**

**دَرَسَ**

**الفعل الصحيح وأنواعه**

**الفعل الصحيح**

**مهموز:**

أي فيهِ همزة.

( قَرَأَ \ بَدَأَ)

**سالم:**

أي سَلِمَ من الهمزَةِ والتضعيف.

( كَتَبَ \ سَمِعَ )

**مضعف:**

أي فيهِ حرف مضعف (الشدة)

( مدَّ \ عدَّ )

**أكتب نوع الفعل الصحيح: (سالم \ مهموز \ مضعف )**

مَلَأَ \_\_\_\_\_\_ سدَّ \_\_\_\_\_\_

حَفِظَ \_\_\_\_\_ سَأَلَ \_\_\_\_\_\_

صَنَعَ \_\_\_\_\_ شَدَّ \_\_\_\_\_\_

أَخَذَ \_\_\_\_\_\_ عَمِلَ \_\_\_\_\_

كَدَّ \_\_\_\_\_\_ أَمَرَ \_\_\_\_\_\_

**أكمل:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الفعل** | **الجذر** | **نوع الفعل** |
| كَتَبوا |  |  |
| نَأكُلُ |  |  |
| يَعُدُّ |  |  |
| يَلعَبُ |  |  |

**الفعل المعتل وأنواعه**

**ناقص:**

وهو ما كانت لامُهُ" الحرف الاخير " حرف علة.

(رَمى)

**أجوف:**

وهو ما كانت عينه " الحرف الثاني " حرف علة.

(نامَ)

**مِثال:**

وهو ما كانت فاؤه " الحرف الأول " حرف علة

(وَعَدَ )

**الفعل المعتل**

**أكتب نوع الفعل المعتل : (مثال \ أجوف \ ناقص ):**

يَئِسَ \_\_\_\_\_\_\_ دَعا \_\_\_\_\_\_\_

باعَ \_\_\_\_\_\_\_ صامَ \_\_\_\_\_\_\_

وَجَدَ \_\_\_\_\_\_\_ سَعى \_\_\_\_\_\_\_

قالَ \_\_\_\_\_\_\_ وَسِعَ \_\_\_\_\_\_\_

سَما \_\_\_\_\_\_\_ يَنَعَ \_\_\_\_\_\_\_\_

**أكمل** :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الفعل** | **الجذر** | **نوع الفعل** |
| يَرمي |  |  |
| ناموا |  |  |
| وَعَدتنا |  |  |
| جَرى |  |  |

**الفعل المجرد والفعل المزيد**

**الفعل المزيد: وهو الفعل ُ المزيدُ إلى**

**حروفهِ الأصليةِ حرفًا أو أكثر.**

ملاحظة: الحروف الزيادة عشرة وهي: س،أ ،ل،ت ،م،و،ن ،ي،ه، ا

ولتسهيل حفظها نجمعها في كلمة سألتمونيها

أمثلة: سمح: سامح (حرف الزيادة هو الألف)

عمل: استعمل(حروف الزيادة هي :الألف والسين والتاء)

**الفعل المجُرَّد : هو الفعلُ بحروفه الأصليةِ ، بدون زيادة.**

**نحو: كَتَبَ**

**(حروفه الأصلية: ك،ت،ب)**

**مَنَعَ( حروفه الأصلية:م،ن،ع)**

1. **ميّزْ كلَّ فعل من الأفعال التالية مُجرّد أم مَزيد:**

خاطبَ- تعاملَ- روى-انعمى- شاهدَ- شَهِدَ- اشْتغلَ- استعملَ- انشغلَ- استحملَ- ركضَ- عَلِمَ- أسْرعَ - شدَّ- اشتهرَ-وقعَ- شاركَ- اشتركَ -عرفَ- اعْترفَ- قالَ- سرقَ- منعَ-انسكب.

|  |  |
| --- | --- |
| **أفعال مُجرَّدة** | **أفعال مزيدة** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**2-أكمل الجدول حسب المثال :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الفعل الْمَزيد** | **الفعل الْمُجَرّد** | **أحرف الزيادة** |
| **استرخصَ** | **رخصَ** | **ا س ت** |
| **انطلبَ** |  |  |
| **تغافلَ** |  |  |
| **استقبلَ** |  |  |
| **انتهى** |  |  |
| **أفرغَ** |  |  |
| **عصّبَ** |  |  |
| **راسلَ** |  |  |
| **استكملَ** |  |  |
| **اندفع** |  |  |

3- لوّن مربع الفعل المجرد باللون الأزرق ومربع الفعل المزيد باللون الأحمر.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **رَبِحَ** | **تَعَامَلَ** | **غَفَلَ** | **انْتَقَلَ** |
| **اشْتَغَلَ** | **سَحَبَ** | **ناقَشَ** | **سَقَطَ** |
| **انْكَسَرَ** | **خَرَجَ** | **اشْتَرَكَ** | **حَمَلَ** |

**اسم المعرفة واسم النكرة**

**اسم المعرفة: هو ما دلّ على شيء معين معروف لنا .**

**مثال: محمد- رهط**

**أنواع المعارف:**

1. **اسم العلم** (هو ما دلَّ على اسم شخص او بلاد).
2. الاسم المقرون بـ **ال التعريف**.
3. **أسماء الإشارة:** (هذا- هذه...)
4. **الأسماء الموصولة**:(الّذي – الّتي..)
5. **الضمائر** : (هو – هم – انتما ...)

**اسم النّكرة**

اسم يدل على شيء غير معين ويقبل دخول ال التعريف عليه.

مثال: صديق، سقف.

**ميّزوا النكرة من المعرفة فيما تحته خط:**

1. القدسُ مدينةٌ تاريخيةٌ. \_\_\_\_\_\_\_
2. بنى سُليمان قصراً كبيراً .\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_
3. مرّت سيارَةٌ مُسرِعَةٌ. \_\_\_\_\_\_\_\_
4. دَخَلَ القاضي قاعةَ المَحكمةِ متأخِراً. \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_
5. تعلّمتُ دَرساً مُفيداً. \_\_\_\_\_\_

**اكتب نوع المعرفة للكلمات التالية:**

أحمد \_\_\_\_\_\_\_ هؤلاء \_\_\_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_\_ الّتي \_\_\_\_\_\_\_

حيفا \_\_\_\_\_\_\_ المعلمة \_\_\_\_\_\_\_ مصطفى \_\_\_\_\_\_ أنا \_\_\_\_\_\_\_

**أنواع الجمل**

**الجملة المُثبتَة :**

هي الجملة التي حدثت،

ولا -تُحْتَمَل التكذيب.

**مثل:** السماء صافية.

**الجملة المنفيّة**

هي الجملة التي تحتمل التكذيب

أو التصديق. وهي بعكس المثبتة.

**مثل:** لم يتناول المريض

**أدوات النفي:**

**(لا، لم، لن، ليس)**

**الجملة الانفعاليّة :**

هي الجملة التي يقولها الشخص وهو منفعل أو متأثر فتصدر عن عاطفة شديدة، ودائما تنتهي بعلامة الانفعال (!).

**مثل**: ما أجملَ السّماء!

**الجملة العاطفية :**

هي الجملة التي ينقلها الكاتب ويدخل بها عواطفه وأحاسيسه ومشاعره.

**مثل**: بنى العصفور المُلوَّن عشّه على الشَّجرة المورِقة.

**جملة القول:**

جملة مقول القول هي الجملة الواقعة بعد فعل القول، كقال، حدث، هتف، صرخ،...إلخ من أفعال القول.

**مثل:** قالت الأم لأولادها: راجعوا جيّداً على دروسكم.

ا

**الجملة الاستفهامية :**

هي الّتي تبدأ بأداة استفهام وتنتهي بعلامة استفهام (؟).

**مثل:** ما لونُ الوردة**؟**

**اكتب لكل جملة ما نوعها** (إستفهامية \ قول \ انفعالية \ عاطفية \ منفية \ مثبتة )

1. ما رأيك ان نذهب للعب؟ \_\_\_\_\_\_\_\_
2. ليتَ الشّبابُ يعودُ يَوماً! \_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. " سَنَتَحَدثُ اليومَ عن دورة المياهِ في الطبيعةِ" \_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. عادَ أَبي مِنْ سَفَرِهِ مَسْرورًا. \_\_\_\_\_\_\_\_
5. المعلمُ نَشيطٌ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. لَن أذهَبَ للمدرَسَةِ اليومَ. \_\_\_\_\_\_\_\_
7. ذَكاءُ صَديقُكَ مُدهشٌ! \_\_\_\_\_\_\_\_
8. " صباحُ الخيرِ" \_\_\_\_\_\_\_
9. أينَ تَسكُنُ ؟ \_\_\_\_\_\_\_\_
10. لم يُنهي العامِلُ عَمَلَهُ . \_\_\_\_\_\_\_\_
11. كَمْ فَرِحْتُ عِنْدَما زارَني صَديقي. \_\_\_\_\_\_\_
12. كانَ الامتحانُ صعباً. \_\_\_\_\_\_

**أكتب صحيح أو غير صحيح:**

1. السماء صافية ورائعة. **هي جملة عاطفية** \_\_\_\_\_\_
2. يَنتَمي النّملُ الى فِئَةِ الحشرات. **هي جملة مثبتة** \_\_\_\_\_\_\_
3. " الطعامُ اليومَ لذيذٌ" **هي جملة استفهامية**. \_\_\_\_\_\_
4. ما أجملكَ! **هي جملة انفعالية.** \_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **مذكر** | **مؤنث** |
| **واحد** | **واحدة** |
| **إثنان** | **اثنتان** |
| **ثلاث** | **ثلاثة** |
| **أربع** | **أربعة** |
| **خمس** | **خمسة** |
| **ست** | **ستة** |
| **سبع** | **سبعة** |
| **ثماني** | **ثمانية** |
| **تسع** | **تسعة** |
| **عشر** | **عشرة** |

**العدد والمعدود من 1-10**

**القاعدة الأولى: العدد 1+2 – العدد يطابق المعدود .**

مثال: ولدٌ واحدٌ

بنتٌ واحدٌ

ولدان إثنان

بنتان إثنتان

**اختر الإجابة الصحيحة:**

1. طاولة (1) : طاولة واحد \ طاولة واحدة.
2. (8) دراجة: ثماني دراجات \ ثمانية دراجات.
3. قلم (2): قلمان اثنان \ قلمان اثنتان.
4. (6) كتاب: ست كتب \ ستة كتب.
5. (9) خزانة: تسع خزانات \ تسعة خزانات.

**القاعدة الثانية : الاعداد من 10-3 العدد عكس المعدود فإذا كان المعدود مذكر فالعدد مؤنث, وإذا كان المعدود مذكر فالعدد مؤنث,مثال:**

(8)طفل : ثمانية أطفال.

(4)طابة: أربع طابات.

**الفصل الأوّل**

اقرأ النصّ التالي بتمعّن، ثمّ أجبْ عن الأسئلة التي تليه.

**مغامـرة صيـد**

رنّ هاتف البيت، وقد كنتُ أطالع قصّة، فرفعتُ السمّاعة. كان على الطرَف الآخر صديقي ماهر، الذي انتقل هو وعائلته للعيش في فنلندا.

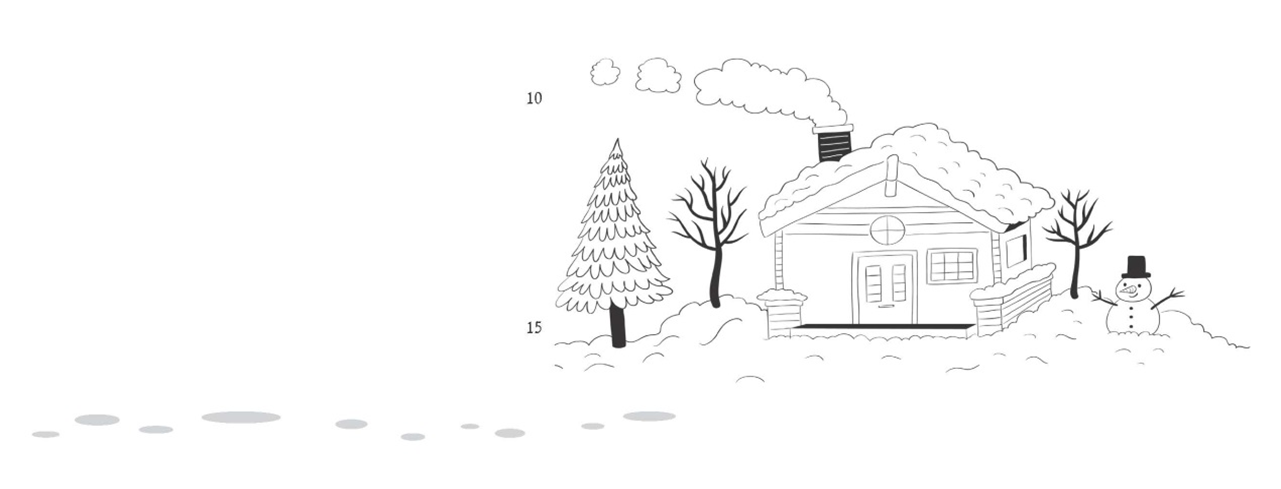
– كيف حالك صديقي؟

– أهلًا ماهر، أنا بخير، وأنت كيف حالك في تلك البلاد المتجمّدة؟ (قلتُها مُداعبًا)

– ممتاز، هذه البلاد غنيّة في طبيعتها، وأنا أحبّ الشتاء فيها رغم صعوبته، لأنّه   
يمكّنني مِن ممارسة بعض هِواياتي المفضّلة، كالتزلّج والصيد في الجليد!، ففي هذا   
الفصل تتجمّد بعض الأنهر والبحيرات.

5

15

* ****الصيد في الجليد؟! وهل هناك سمَك في الجليد؟!
* نعم يا صديقي، الكثير مِن

السمَك... هذه دعوة مفتوحة

لك لزيارتي، وسترى أمورًا

مدهشة هنا...

– حسنًا... سأُقنع عائلتي

بأن نسافر إلى فنلندا

لزيارتك، لنرى كيف تصطاد

في الجليد!

وافقَتْ عائلتي بأن نسافرَ إلى فنلندا في عطلة الشتاء. حين وصلناها، توجّهنا إلى بيت ماهر فاستقبلونا بترحاب حارّ. استرحنا، وتناولنا وجبة الغداء، ثمّ قمنا بجولة في البلدة.

عند المساء، ضبطَ ماهر مُنبِّه الساعة عند الرابعة صباحًا: "نَمْ باكرًا يا صديقي، فهناك الكثير ممّا نقوم به غدًا، إذ ينتظرنا يوم حافل"، قال ماهر.

رنّ مُنبِّه الساعة في الوقت، فنهضتُ، ووجدتُ أنّ ماهر قد حضّر كلّ شيء: قصبات الصيد،‏ الصنانير،‏ الطعوم،‏ الكراسي الصغيرة، وشيئَيْن أراهما للمرّة الأولى: مِكشطة، ومِثقابًا كبيرًا.‏

"عليك أن ترتدي عددًا كافيًا مِن الملابس الدافئة يا صديقي، فالصيّادون هنا يُضطرّون   
إلى الجلوس فترات طويلة على سطوح البحار والبحيرات الواسعة المكشوفة التي   
تتعرّض لرياح باردة جدًّا".‏ قال لي ماهر.

25

انطلقنا نحو بحيرة قريبة، وما أن رأيتُها مِن بعيد حتّى صِحتُ:

– يا إلهي! هذه البحيرة العظيمة تجمّدت كلّها هكذا؟! إنّها قطعة ضخمة مِن الجليد!

– هههه، سترى أمورًا أكثر غرابة.

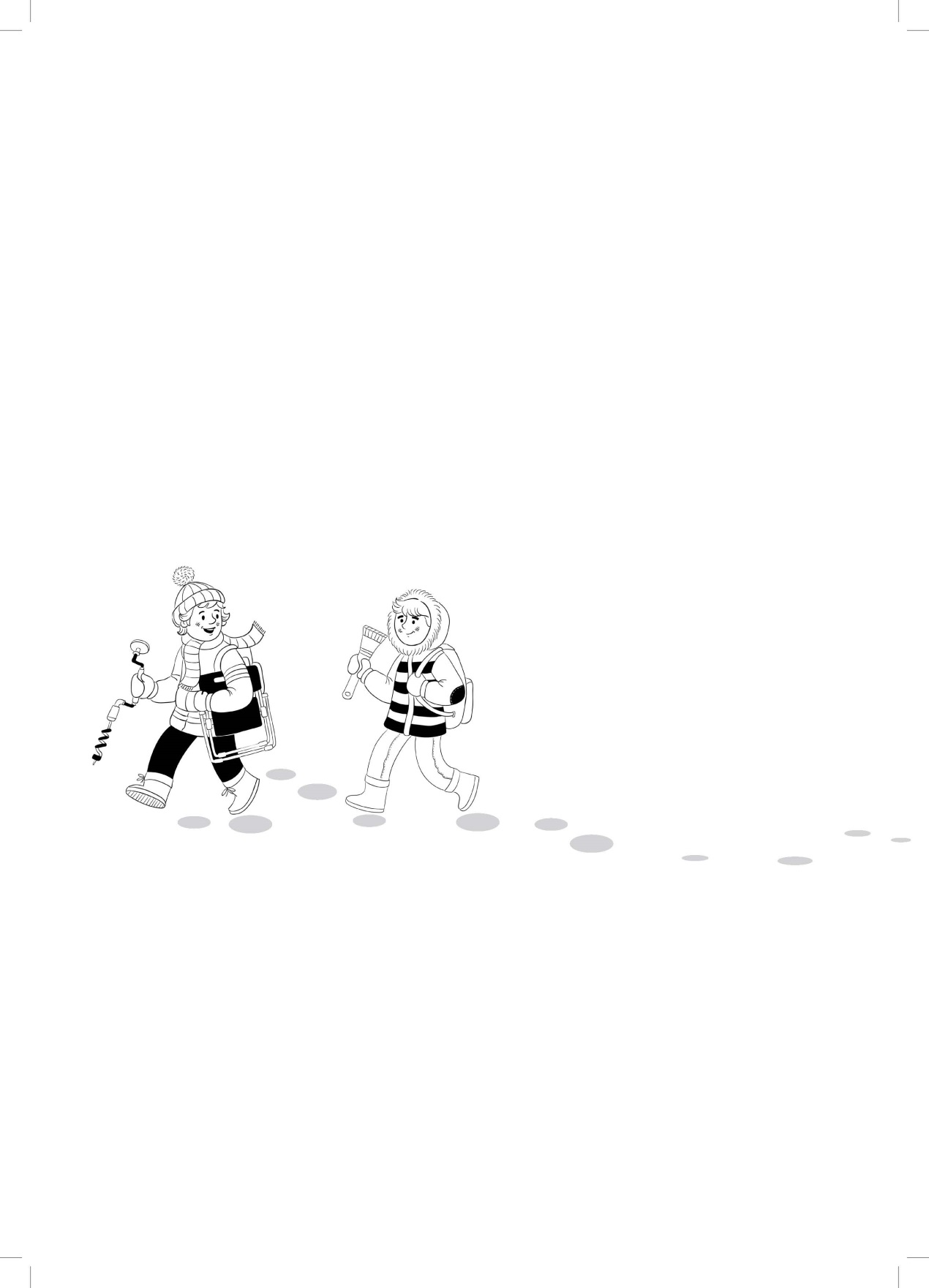
– وهل السير على هذا الجليد آمن؟

30

– طبعًا،‏ السير هنا في هذا الوقت مِن السنة آمن جدًّا. إنّ للطبيعة قوانينها فبفضل   
درجات الحرارة المتدنّية،‏ صار الجليد سميكًا جدًّا،‏ مع ذلك يجب الحذر دائمًا.

سرنا على سطح البحيرة عدّة أمتار، ثمّ وضَعنا المُعدّات جانبًا. "هذا موقع جيّد   
للصيد"، قال ماهر، ثمّ أخذ المِثقاب، وبدأ يحفر في الجليد. "الجليد سميك، يجب أن   
نحفر فجوة بعُمق 70 سنتمترًا"، قال ماهر.

35

انتظرْنا ساعتَيْن، ولكنّنا لم نصطدْ شيئًا. "يبدو أنّ السمك هذه المرّة مختبئ أو غير جائع" قال ماهر، فأجبته: "لا بأس يا صديقي، فالانتظار أيضًا ممتع، والطبيعة تريح النفْس". ابتسم ماهر وهزّ رأسه موافقًا، ثمّ ما أن أبعدتُ نظري عنه حتّى شعرتُ فجأة بشيء ما يجذب يدي بقوّة! قفز قلبي وشعرتُ بالرهبة، فنهضتُ وأنا أُمسِك الصنّارة بقوّة بكلتا يديّ: "ماهر! تعال حالًا، يبدو أنّ هناك شيئًا ما... شيئًا ضخمًا!" جاء ماهر مسرعًا، وفحص قوّة الشدّ في الخيط، وقال مبتهجًا: "يبدو صيدًا دسْمًا يا صديقي!   
أرخِ الخيط قليلًا ثمّ شُدّ مِن جديد لتُنهِكَ السمكة، وبعدها سيسْهُل إخراجها". 

50

45

بعد أن انتهى مِن الحفر، قال لي:   
"حسنًا، أحضِر المِكشطة الآن وقُمْ   
بإزالة بقايا الجليد التي تناثرَتْ على   
الجوانب". أحضرتُ المِكشطة، وقُمتُ   
بالمطلوب. كان ماهر أثناء ذلك قد   
حفر حفرة أخرى، وجهّز صنّارتَيْن،   
أعطاني واحدة، وأخذ هو واحدة،   
ووضع بجوار كلّ حفرة كرسيًّا،   
لنجلس عليه وننتظر.

40

حاول ماهر مساعدتي، وهو يستخدم كلّ خبرته. بعد ربع ساعة مِن الشدّ والإرخاء،

استطعنا جذب الصيد إلى السطح، نظر ماهر مِن الفتحة وصاح: "واو! إنّها سمكة ضخمة!

لن نستطيع إخراجها مِن هذه الفتحة، أمسِك الصنّارة بقوّة، سأُحضِر المِثقاب".

55

حاول ماهر أن يوسّع الحفرة، لكنّ السمكة اضطربَتْ، ضربَتِ الجليد بذيلها، ثمّ

جذبتني بقوّة أكبر. انفلتَ المِثقاب مِن يد ماهر، فأصاب رِجله! تركتُ الصنّارة، واتّجهتُ

إليه فساعدته على النهوض. قدمُه كانت تؤلمه، ومع ذلك طلب منّي أن أحاول إخراج

السمكة. بدأتُ أجذب الخيط مِن جديد، حتّى أوصلتُ السمكة إلى السطح، ونظرتُ مِن

الفتحة، فالتقتْ عيني بعينها وهي تسبح تحتي تمامًا، فشعرتُ أنّها تتحدّاني. جذبتُ

60

الخيط أكثر، فشدّتْ أكثر، وبدأتْ تضرب الماء بذيلها، فيَخرج بعضُه مِن الفتحة ويصل

إلى وجهي... "أرخِ وشدّ يا صديقي، لن تخرج السمكة بالقوّة!" قال ماهر.

كنتُ مُصرًّا على إخراج السمكة، فجذبتُ أكثر... وفجأةً... "طُق..." انقطع الخيط،   
وسقطتُ إلى الخلف بجوار ماهر! ضحكَ ماهر وقال:

– هههه، قلتُ لك أرخِ قليلًا، القوّة تنفع ولكن ليس في كلّ الأحوال...

65

– (ابتسمتُ بدَوْري وأنا أنظر إلى طرف الخيط المقطوع) "هههه وهذا الدليل يا صديقي!..."

– دَعْنا نسترح قليلًا، ثمّ نعاوِد الكَرّة... (قال ماهر)

نهضتُ، وقمتُ بتحضير الشاي لكلَيْنا، وأنا أشعر بمتعة المغامرة، رغم فَشَل المحاولة...

**الأسئلة:**

**1.** لماذا يحبّ ماهر فصل الشتاء في فنلندا؟

**2.** لماذا أراد صديق ماهر إقناع عائلته بالسفر إلى فنلندا؟

1⬜ لأنّ فنلندا دولة جميلة، وهو يريد أن يرى الأنهر المتجمّدة.

2⬜ لأنّه يريد أن يرى كيف يتزلّج ماهر على الجليد.

3⬜ لأنّه يريد أن يرى كيف يصطاد ماهر السمك في الجليد.

4⬜ لأنّ فنلندا دولة جميلة، خاصّة في فصل الشتاء المتجمّد.

**3.** ما المقصود بعبارة **"ينتظرنا يوم حافل"** (السطر 20)؟

1⬜ يوم فيه انتظار طويل.

2⬜ يوم فيه الكثير مِن الثلوج.

3⬜ يوم فيه الكثير مِن الأحداث.

4⬜ يوم فيه حفلة سعيدة.

**4.** صاح صديق ماهر: **"يا إلهي! هذه البحيرة العظيمة تجمّدت كلّها هكذا؟!"** (السطر 28).  
بماذا يشعر صديق ماهر؟

**5.** لماذا يُعتَبر السير على الجليد في فصل الشتاء في فنلندا آمنًا؟

1⬜ لأنّ درجات الحرارة مناسبة، فلا خوف مِن التجمّد في فنلندا.

2⬜ لأنّ الجليد يكون سميكًا، فلا خوف مِن انكساره.

3⬜ لأنّ درجات الحرارة منخفضة، فلا خوف من زيارة فنلندا.

4⬜ لأنّ الجليد يكون خشنًا، فلا خوف مِن التزحلق.

**6.** اكتب اسم الأداة التي استعملها ماهر وصديقه لكلّ عمل ممّا يلي:

1. إزالة بقايا الجليد .

2. الحفر في الجليد .

**7.** ماذا قصد صديق ماهر عندما قال **"قفز قلبي"** (السطر 48)؟

1⬜ أنّه اطمأنّ وارتاح أخيرًا.

2⬜ أنّه شعر بألم في داخله.

3⬜ أنّه شعر بملل مِن الانتظار.

4⬜ أنّه تفاجأ وخاف قليلًا.

**8.** قال صديق ماهر: **"يبدو أنّ هناك شيئًا ما... شيئًا ضخمًا!"** (السطر 49).

كيف عرف كلّ واحد منهما أنّ هناك شيئًا ضخمًا؟

ماهر: .

صديق ماهر: .

**9.** حين انفلت المِثقاب مِن يد ماهر، تركَ صديقه الصنّارة واتّجه إليه. لماذا؟

1⬜ لأنّه لم يستطع إخراج السمكة.

2⬜ لكي يساعد ماهر على الحفر.

3⬜ لكي يعرف كيف يُخرج السمكة.

4⬜ لأنّه أراد الاطمئنان على ماهر.

**10.** ما الخطأ الذي قامَ به صديق ماهر ففشل بإخراج السمكة؟

**11.** اكتب صفة واحدة مناسبة لشخصيّة صديق ماهر، واشرح لماذا تناسبهُ هذه الصفة.

الصفة:

الشرح:

**12.** ماذا نتعلّم مِن القصّة؟

1⬜ أن نمتنع عن ممارسة الهِوايات الخطرة.

2⬜ أنّ علينا أن نَرفُق بالحيوان.

3⬜ أنّ علينا أن نصبر ولا نتسرّع.

4⬜ أن نتجنّب استخدام الآلات الخطرة.

**13.** بعد أن عاد صديق ماهر إلى بلاده، قرّر أن يكتب ما حدث معه في فنلندا باختصار.   
اِملأِ الفراغ بكلمة واحدة مناسبة بحسب النصّ.

اليوم رجعتُ مِن فنلندا ويا لها مِن دولة جميلة! لأوّل مرّة أعرف أنّه يمكن

(أ)

في الجليد! الصيّادون هناك يرتدون ملابس كثيرة لأنّهم يجلسون في أماكن مكشوفة

تتعرّض لرياح . جلسنا على سطح وكدْنا نصطاد سمكة،

(ب) (ج)

إلّا أنّها كانت ضخمة فلم نستطع إخراجها مِن الحفرة. حين قمتُ بالشدّ بقوّة

الخيط، وهكذا السمكة.

(د) (هـ)

**14.** أيّ زوج مِن الكلمات له نفْس الجذر؟

1⬜ احترم، ترحّم.

2⬜ عاد، اعتاد.

3⬜ مجَّد، جامد.

4⬜ أملس، تلامس.

**15.** اِملأِ الفراغ في الجمل التالية باختيار الفعل المناسب مِن المخزن.

مثال: تضاربَت الآراء حول الخروج في رحلة.

**أ.** عندما رأتْ أمّي التمساح مِن شدّة الخوف.

**ب.** المدارس لمدّة يومَيْن.

**ج.** السيّارة الحائط.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| تضاربَت | أضربَت | ضربَت | ضاربَت | اضطربَت |
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) |

نحن نشتقّ مِن نفْس الجذر عدّة كلمات ذات معانٍ مختلفة، انظر المثال.

**مثال:** **لَعِبَ** الفريقان في بطولة كأس العالم، وكانت اللعبة ممتعة، شارك   
فيها لاعب مشهور.

**أكمِل الآن بنفس الطريقة مع الفعل طار.**

**طارَ** العصفور بعد أن علَّمَتهُ أمُّهُ ، والآن هو ماهر.

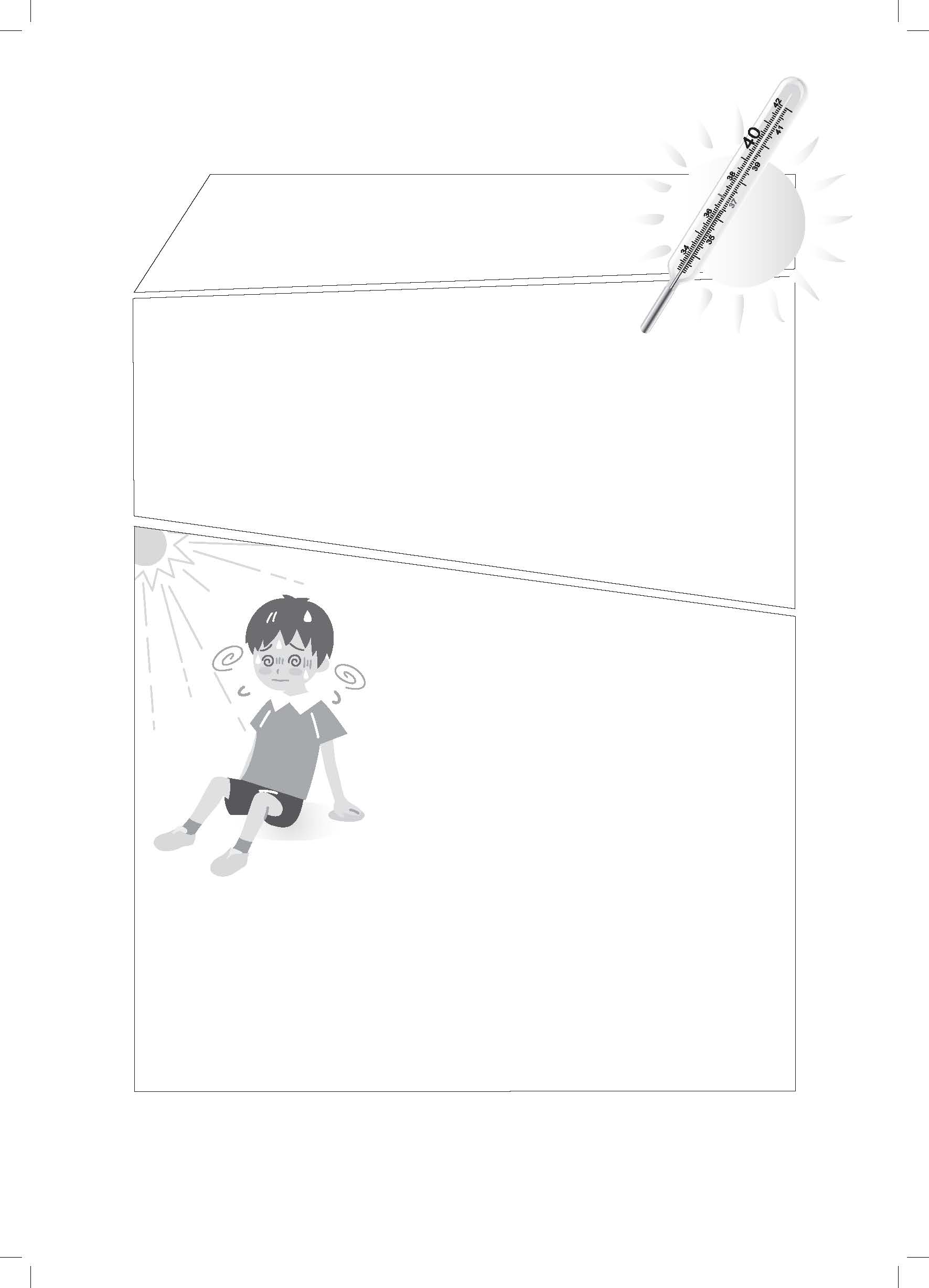
(أ) (ب)

**17.** اُكتبِ العدد الذي بين قوسَيْن بالكلمات. انظر المثال.

مثال: على الشاطئ **(4)** أربعة أطفال و **(3**) ثلاث نساء**.**

استخرَج الغوّاص **(5)** صَدَفات و **(10)** حِجار غريبة.

(أ) (ب)

**الفصلالثاني **

اقرأ النصّ التالي بتمعّن، ثمّ أجبْ عن الأسئلة التي تليه.

**ضربة الحرّ والوقاية منها**

**أسباب ضربة الحرّ**

أحد الأسباب الشائعة لضربة الحرّ هو البقاء في

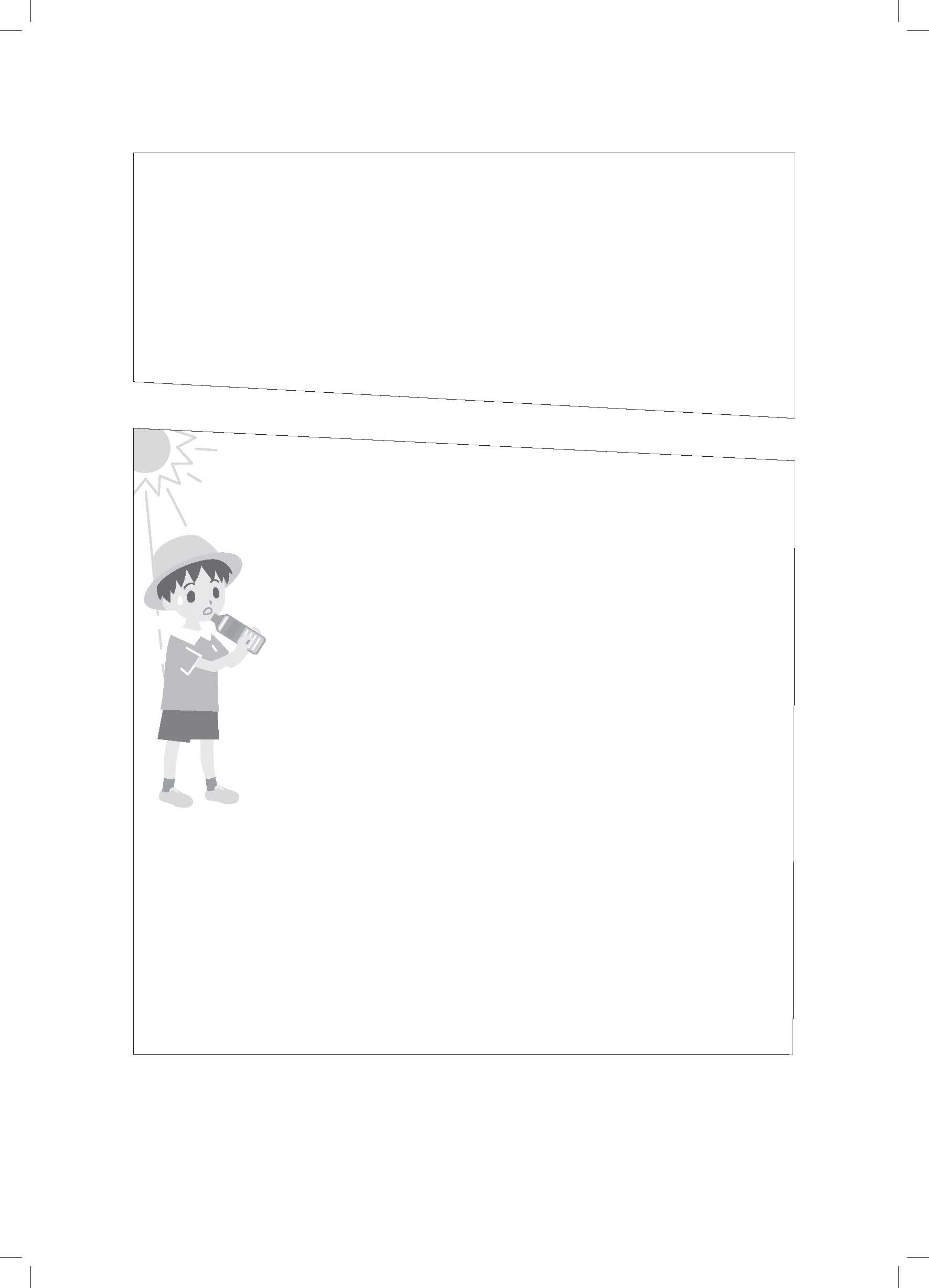
بيئة حارّة لفترة طويلة، خاصّة إذا كانت رطوبة الهواء   
عالية. كما أنّ القيام بجهد جسديّ كالرياضة أو

الركض بشكل مبالَغ به في جوّ حارّ يؤدّي إلى ارتفاع   
في درجة حرارة الجسم، وفقدان كمّيّة كبيرة مِن   
السوائل والإصابة بضربة حرّ. بالإضافة إلى ذلك،

قد يُصاب الإنسان بضربة حرّ نتيجة ارتداء عدد كبير   
مِن الملابس أثناء القيام بجهد جسديّ، فهذا يمنع تبخُّر العرَق   
وانخفاض درجة حرارة الجسم.

أمّا الجفاف فقد يكون هو أيضًا سببًا مِن أسباب الإصابة بضربة الحرّ، ويحدث   
الجفاف في الجسم حين لا يشرب الشخص كمّيّات كافية مِن الماء لتعويض   
السوائل التي يفقدها.

ضربة الحرّ هي حالة خطرة يتعرّض لها جسم الإنسان. تحصل ضربة الحرّ على   
الأغلب نتيجة التعرُّض لمصدر حرارة كأشعّة الشمس لفترة طويلة. يُعتبر الإنسان  
مُصابًا بضربة حرّ إذا ارتفعت درجة حرارة جسمه وتجاوزت الـ 40 درجة مئويّة.   
في حالات الحرّ العاديّة يُبرِّد الجسم نفسه عن طريق عمليّات تحدُث فيه مثل إفراز   
العرق؛ أمّا في حالة ضربة الحرّ فيفشل الجسم في تبريد نفسه.   
فشَل الجسم في التبريد قد يشكّل خطرًا على حياة المُصاب.

****

**نصائح للوقاية مِن ضربة الحرّ**

• لا تبقَ في بيئة حارّة لفترة طويلة.

• لا تتعرّض لأشعّة الشمس لمدّة طويلة، خاصّةً في الأيّام الحارّة.   
أمّا إذا كنتَ مضطرًّا لذلك، فاعتمر قبّعة.

• لا تمارِس نشاطًا جسديًّا مبالغًا به في بيئة حارّة.

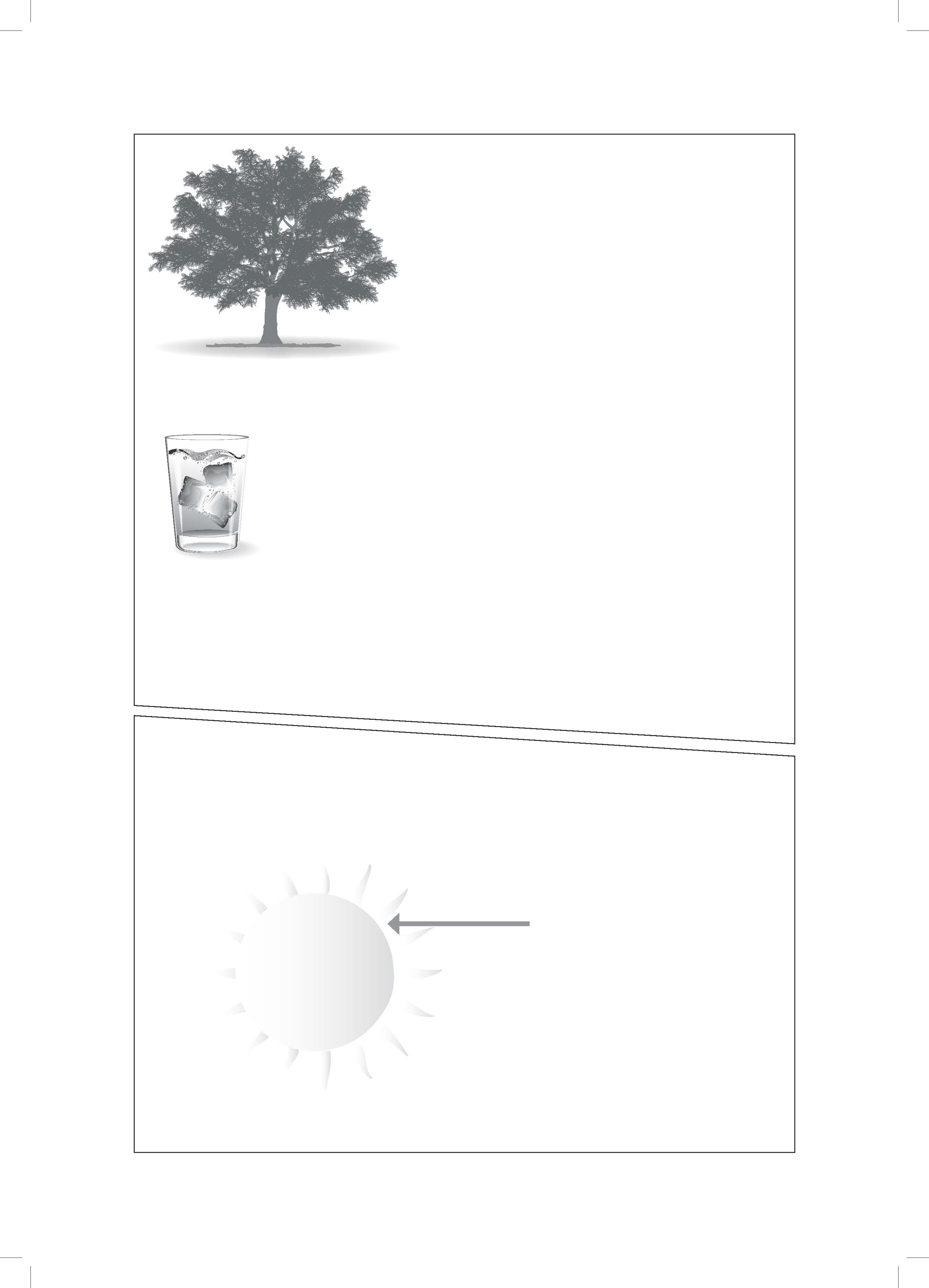
• اِرتدِ ملابس خفيفة فاتحة اللون إذا كنتَ تمارس نشاطًا جسديًّا   
في الطقس الحارّ؛ فالملابس الفاتحة لا تمتصّ أشعّة الشمس، أمّا  
الملابس الخفيفة فتُساعد على تبخُّر العرَق، وهذا يساعد على   
انخفاض درجة حرارة الجسم.

• اِشرب كمّيّات كافية من الماء، خاصّة إذا كان الطقس حارًّا؛ ففقدان السوائل قد   
يؤدّي إلى الجفاف.

إنْ شعرتَ أنّكَ لستَ على ما يرام، رغم كلّ الوقاية التي قمتَ بها، فعليكَ التحدُّث إلى   
إنسان بالِغ ليقدِّم لكَ المساعدة، أو استشارة طبيب.

**أعراض ضربة الحرّ**

ضربة الحرّ تُؤثِّر على تدفُّق الدم في الجسم، وهذا بدوره يؤدّي إلى خلل في عمل   
أعضاء الجسم المختلفة، وهو ما يُعرف باسم "الصدمة". ومِن أعراض الصدمة   
وعلاماتها: ضَعْف نشاط الجسم، وتحوُّل لون الشفاه والأظافر إلى الأزرق، وبرودة   
الجلد وتعرُّقه (تصبّب العرق بغزارة)، والشعور بالتعب الشديد والدوار (الدوخة)،  
ممّا قد يؤدّي في النهاية إلى فقدان الوَعْي وحدوث ضرر دائم في الجسم، وربّما إلى   
الموت.

****

**كيف نتصرّف في حال الإصابة**

**بضربة الحرّ؟**

إنْ كنتَ إلى جوار إنسان تعرَّض لضربة حرّ، فعليكَ  
إبعاده حالًا عن مصدر الحرارة أو نَقْله إلى مكان  
ظليل، ثمّ القيام بما يلي:

✓ غطِّسِ المُصاب في الماء البارد، أو صُبَّ  
الماء البارد عليه، أو ضَعْ كمّادات الثلج على   
جسمه.

✓ ساعِد المُصاب في الشُّرب لتعويض السوائل التي فقدَها  
بسبب التعرُّق وارتفاع درجة الحرارة؛ فهذه العمليّة مِنَ المُمكن  
أن تعيد للمُصاب نشاطه.

✓ تحدَّث مع المُصاب، مِن فترة لأخرى، لتفحص مدى وَعْيه  
وتضمن عدم فقدانه الوَعْي.

إنْ لم تُجْدِ كلّ تلك المحاولات نفْعًا، وظلّت درجة حرارة المُصاب مرتفعة، أو فَقَد   
المُصاب وَعْيَه، يجب عدم تحريكه، بل استدعاء الطوارئ حالًا، ومِنَ المستحسن   
أنْ يبقى شخص إلى جوار المُصاب، بينما يطلب شخص آخر الطوارئ.

**هل تعلم!**

للشمس فوائد عديدة، مِنها أنّ أشعّتها تُزوِّد الجسم بفيتامين "د" الذي يساهم في   
بناء العظام، ولكن بِشَرْط ألّا نتعرَّض لها أكثر مِن عشر دقائق يوميًّا. التعرُّض لأشعّة   
الشمس أكثر مِن ذلك قد يضرّ بالجلد والعيون.

لذلك، إنْ كنتَ مِمّن يحبّ **التسفّع**

على شاطئ البحر، فعليك استخدام دهون

للوقاية مِن أشعّة الشمس. كما أنّ أفضل

الأوقات التي يمكن فيها أن نبقى في الشمس

دون تعريض الجسم لأيّ ضرر، هي ما قبل الساعة

العاشرة صباحًا، وما بعد الساعة الرابعة مساءً.

**التسفّع**

هو تعرُّض الجسم   
للشمس للحصول على   
اللون البرونزيّ أو   
الأسمر.

**الأسئلة:**

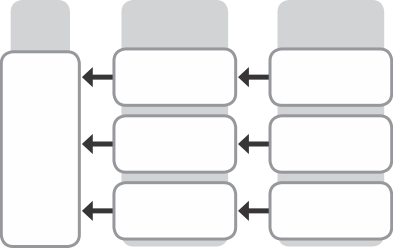
**18.** اِملأْ كلّ فراغ بكلمة مناسبة مِن النصّ.

عندما يتعرَّض الإنسان لمصدر \_\_\_\_\_\_\_\_\_ ، وتتجاوز حرارته الـ \_\_\_\_\_\_\_\_

1. (ب)

يُعتبر مُصابًا بضربة حرّ.

**19.** قد يؤثّر العمل الذي نقوم به على أجسامنا، ممّا يؤدي إلى ضربة الحرّ.  
أكمِل الجدول بحسب الأسطر 19-8 (انظر المثال).



ارتداء عدد كبير مِن الملابس

الجفاف

**ضربة   
حرّ**

**النتيجة**

الركض في الجوّ الحارّ

**العمل الذي نقوم به**

**تأثير العمل على الجسم**

يفقد الجسم الكثير   
مِن السوائِل

**ب.**

**أ.**

**مثال:**

**20.** كيف تحدُث الصدمة؟

1⬜ ضربة الحرّ تؤثِّر على أعضاء الجسم، فيبدأ تدفُّق الدم، فتحدُث الصدمة.

2⬜ أعضاء الجسم لا تعمل بشكل صحيح، ممّا يؤثِّر على تدفُّق الدم، فتحدُث الصدمة.

3⬜ ضربة الحرّ تؤثِّر على تدفُّق الدم، ممّا يضرّ أعضاء الجسم، فتحدُث الصدمة.

4⬜ الدم يتدفّق وهذا يؤدّي إلى إصابة الشخص بضربة الحرّ، فتحدُث الصدمة.

**21.** اذكر **ثلاثة** أعراض للصدمة.

1. .

2. .

3. .

**22.** أراد معلّم الرياضة إقامة سباق للركض، ثمّ عرف أنّ اليوم الذي سيتمّ فيه السباق   
سيكون حارًّا جدًّا، لذلك قرّر المعلّم تأجيل السباق.  
اكتب نصيحة مِن النصّ اعتمَد عليها معلّم الرياضة في قراره.

**23.** ارتدى نادر ملابس سوداء وخرج في الطقس الحارّ، فأصيب بضربة حرّ.

كيف أثّرت الملابس السوداء على إصابته بضربة الحرّ بحسب **"نصائح للوقاية مِن   
ضربة الحرّ"**؟

**24.** عَمِلت سوسن بكلّ **النصائح للوقاية مِن ضربة الحرّ**، ورغم ذلك شعرَتْ بأنّها ليست   
على ما يرام.

ماذا عليها أن تفعل؟

**25.** ما المقصود بـِ **"هذه العمليّة"** في السطر 49؟

1⬜ الشُّرب.

2⬜ التعرُّق.

3⬜ ارتفاع الحرارة.

4⬜ فقدان السوائل.

**26.** لماذا عليكَ أن تتحدَّث مع المُصاب بضربة الحرّ؟

**27.** ما المقصود بعبارة **"لم تُجْدِ كلّ تلك المحاولات نفْعًا"** (السطر 53)؟

1⬜ لم تتابِع المحاولات لأنّك فشلتَ.

2⬜ لم تَجِد أحدًا يحاول معك.

3⬜ لم تنفع المحاولات التي قمتَ بها.

4⬜ لم تحاول المساعدة كما يجب.

**28.** ما هو التسفّع؟

**29.** في ساعات الظهر في أحد الأيّام الحارّة، قام عدّة أشخاص بأعمال مختلفة.   
أيّ واحد مِن هؤلاء **يمكن** أن يتعرّض لضربة حرّ؟

1⬜ سمر لعبت كرة السلّة في الساحة لفترة قصيرة.

2⬜ أمير عَمِلَ في الحديقة لفترة طويلة.

3⬜ شريف قام بالأعمال المنزليّة لفترة قصيرة.

4⬜ ريم جَلَستْ تقرأ في غرفتها لفترة طويلة.

**30.** **"راقبَ"** و**"مُراقِب"** مِن الجذر "ر.ق.ب".  
أيّ مِن الكلمات التالية هي أيضًا مِن الجذر نفسه؟

1⬜ اقترَب.

2⬜ تقرَّب.

3⬜ ترقَّب.

4⬜ مُقرَّب.

**31.** اِملأِ الفراغَيْن بالفعلَيْن المناسبَيْن، بحسب المثال المُعطى.

مثال: نصحَ الوالد ابنه بأن **يبرِّد** جسمه فقال له: برِّدْ جسمك.

**أ.** نصحَتِ الوالدة ابنتها بأنْ **تأكل** الطعام فقالت لها: الطعام.

**ب.** طلب المعلّم مِن الطلّاب أنْ **يلعبوا** في الظلّ فقال لهم: في الظلّ.

**32.** أكمِل الجملتَيْن التاليتَيْن بحسب الفعل الذي تحته خطّ، انظر المثالَيْن.

**مثال 1:** عرفَ الجميع بإصابة سامي، فالإصابة معروفَةٌ .

**مثال 2:** سمعَ المُسعِفُ الناس، فالناس مسموعون .

**أ.** شكرَ المُصاب المُساعدَيْن الاثنَيْن، فالمُساعدان .

**ب.** نقلَ المعلّم المعلومات، فالمعلومات .

**33.** ما هو **المفعول به** في الجملة التالية؟

**وضع الطبيب الخبير الثلج على رأس المُصاب.**

1⬜ الثلج.

2⬜ الخبير.

3⬜ المُصاب.

4⬜ رأس.